



ISTITUTO COMPRESIVO SOLIERA
Scuola Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado
Via Roma, 13 41019 Soliera (MO)
Tel. 059 567234 – Fax 059 567471
e-mail: moic808007@istruzione.it

Quadro di sintesi delle Competenze del Curricolo
in progressione verticale dalla scuola dell'Infanzia
alla Scuola Secondaria di 1° grado

Documento allegato al Curricolo verticale d'Istituto

ANNO SCOLASTICO 2016/17

Indice

Cittadinanza e Costituzione	3
Italiano (ascolto-parlato)	6
Italiano (lettura)	8
Italiano (scrittura)	9
Italiano (grammatica)	10
Matematica (numero)	11
Matematica (spazio e figure)	12
Matematica (relazioni, dati e previsioni)	13
Scienze (fondamenti di biologia e genetica)	14
Scienze (fondamenti di chimica e fisica)	15
Tecnologia	16
Lingua Inglese (lettura/scrittura)	17
Inglese (ascolto/parlato)	18
Musica	19
Arte (teoria)	20
Arte (pratica)	21
Educazione Fisica	22
Religione	23

Cittadinanza e Costituzione

Competenze sociali e civiche:

Conoscere i concetti e le strutture sociopolitiche, partecipare in modo attivo, efficace e democratico alla vita civile, sociale e lavorativa, in un'ottica di pluralismo multiculturale e inclusivo, essere inoltre in grado di risolvere i conflitti, sviluppando capacità di giudizio critico e di argomentazione delle proprie opinioni. Attraverso la parola e il dialogo, e le regole conversazionali condivise, vengono potenziate le capacità di confronto pluralistico, sviluppando abilità comunicative scritte e orali. Un ulteriore elemento che va considerato riguarda i modi di apprendere degli alunni: diventa quindi opportuno realizzare un insegnamento individualizzato, rispettoso della diversità culturale, etnica, cognitiva e di genere. Ad esempio, vanno incentivate modalità di lavoro cooperativo, in modo da valorizzare la condivisione di opinioni, contenuti culturali ed esperienze, in un ambiente educativo empatico e non giudicante. In una società multiculturale e tecnologica come quella attuale, è inoltre fondamentale che la scuola accolga la sfida della globalizzazione. Le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione mettono infatti a disposizione degli studenti risorse di apprendimento straordinarie, ma anche modelli culturali diversi da quelli con i quali sono cresciuti i loro genitori e, talvolta, perfino conflittuali con essi. Potremmo dire che oggi serve una nuova triplice alfabetizzazione: digitale, relazionale, sociale, e tutte richiedono l'esercizio del pensiero critico. L'alfabetizzazione digitale riguarda l'utilizzo non esecutivo delle nuove tecnologie, ma la capacità di servirsene come strumenti e va in controtendenza rispetto ad un uso sostitutivo dell'esperienza reale che oggi viene fatto, così che il mondo virtuale cancella il mondo autentico. L'alfabetizzazione relazionale riguarda il vivere insieme, imparando a praticare il dialogo, il confronto civile, la conversazione valorizzante, la negoziazione e la cooperazione. L'alfabetizzazione sociale è finalizzata a far crescere il senso di responsabilità per la propria realtà, così che si diventi capaci di prendersi cura e ci si sperimenti cittadini, parte viva di una comunità, non individui isolati o massa anonima.

Competenze Cittadinanza e Costituzione

Scuola Infanzia: collocare l'esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto degli altri e del contesto sociale degli alunni.

Scuola Primaria: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto del sè, degli altri, dell'ambiente, secondo i valori sanciti dalla Costituzione.

Scuola Secondaria 1° grado: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1°grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività in modo costruttivo e creativo. • Consapevolezza della propria identità e fiducia nelle proprie capacità. • Percepire di far parte di una comunità familiare, scolastica, sociale, con le sue regole. • Rispettare e aiutare gli altri. • Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole. • Rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interagire in modo corretto accettando e rispettando l'altro. ❖ Conoscere l'organizzazione sociale della comunità di appartenenza nei suoi aspetti istituzionali. ❖ Ampliare l'orizzonte culturale e sociale. ❖ Comprendere i fondamenti della Costituzione italiana e introdurre una riflessione sulle istituzioni sociali, storiche, civili e politiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni, del dialogo e collaborare per raggiungere un obiettivo comune. ➤ Comprendere i fondamenti della Costituzione Italiana e le istituzioni della vita sociale, civile e politica. ➤ Riflettere su altre realtà culturali e sociali, con particolare riferimento al processo di integrazione fra popoli e culture diverse. ➤ Orientarsi nel tessuto storico, politico, amministrativo, culturale e produttivo del proprio territorio.

Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare nel contesto scolastico e familiare. • Saper giocare e lavorare con gli altri bambini nel rispetto delle regole, in un'ottica di apprendimento cooperativo. • Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri, degli oggetti e dell'ambiente stesso, in un contesto educativo empatico e inclusivo. • Saper accogliere la diversità come un naturale modo di essere di ogni bambino, sperimentando condivisione e amicizia. • Saper seguire regole di comportamento e assumersi semplici responsabilità • Cominciare a conoscere i segni della cultura e del territorio. • Saper accettare serenamente situazioni che possono creare conflitto. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere l'importanza del rispetto delle regole. ❖ Relazionarsi positivamente con i compagni e gli adulti. ❖ Esprimere correttamente e rispettosamente il proprio pensiero. ❖ Lavorare insieme, suddividendosi gli incarichi. ❖ Riutilizzare materiali nel rispetto dell'ambiente. ❖ Sviluppare una coscienza critica e positiva. ❖ Attivare atteggiamenti di prevenzione adeguati per la sicurezza e per la salute. ❖ Conoscere i diritti dei bambini secondo la Carta costituzionale. ❖ Comprendere che ad ogni diritto corrisponde un dovere. ❖ Conoscere e confrontare diverse forme di democrazia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione. ➤ Individuare delle norme giuridiche e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. ➤ Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società e Stato. ➤ Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. ➤ Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente scolastico e le sue regole. • Vari tipi di ambienti/luoghi e loro regole. • Educazione ambientale (riciclaggio dei rifiuti) • Educazione religiosa, educazione interculturale. • Le regole nel gioco di gruppo. • I valori etici universali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Il concetto di diritto e di dovere: conversazioni, riflessioni, scambi di opinioni ed esempi di comportamenti adeguati. ❖ Il concetto di riciclaggio. ❖ I bisogni dell'uomo e i servizi del territorio. ❖ La sicurezza a scuola e nell'ambiente. ❖ Regole di igiene personale e alimentare, regole di atteggiamenti e comportamenti positivi. Le regole nei diversi ambienti di vita. ❖ I diritti dell'infanzia. ❖ Accenni alle principali Istituzioni politiche Italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costituzione italiana. Organi dello stato e loro funzioni principali. ➤ Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. ➤ Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. ➤ Organi e funzioni di Regioni, Provincia e Comune. ➤ Conoscenze essenziali dei servizi sociali. ➤ Ruolo delle organizzazioni internazionali. ➤ Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea.

Competenza linguaggi: Italiano (ascolto e parlato)

Scuola Infanzia: sviluppare la fiducia e la motivazione rispetto alla comunicazione verbale, per interagire negli scambi comunicativi, riflettere sulla lingua e mettere a confronto lingue diverse.

Scuola Primaria: partecipare agli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari a sostenere l'integrazione comunicativa.

Scuola Secondaria 1° grado: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta in vari contesti.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini. • Usa il linguaggio per interagire e comunicare • Racconta esperienze personali. • Memorizza e recita filastrocche di varia difficoltà. • Riflette sulla lingua e confronta lingue diverse. • Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. • Comunica le proprie emozioni. • Pone domande, chiede e dà spiegazioni e chiarimenti. • Individua le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura. • È disponibile a prestare attenzione ai discorsi degli altri, a considerare i differenti punti di vista, a riconoscere il diritto degli altri alle proprie opinioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Partecipa alle conversazioni e discussioni, utilizzando messaggi chiari e pertinenti. ❖ Ascolta e comprende testi di vario tipo. ❖ Racconta oralmente un vissuto personale e riferisce una storia letta. ❖ Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nello scrivere; usa in modo consapevole le parti principali del discorso. ❖ Analizza la frase nei suoi elementi. ❖ Mette in relazione le parole sul piano dei significati. ❖ Elabora testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta in modo attivo e partecipa testi letterari, scolastici e di uso quotidiano, riconoscendo lo scopo e il significato globale, analitico, lessicale ed extratestuale di una comunicazione, in relazione al contesto. ➤ Parla in modo chiaro logico, efficace e coerente, adeguandosi alla situazione comunicativa. ➤ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le varie parti del discorso e rapporti logici tra le parole di una frase che utilizza. ➤ Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice e di quella complessa.

Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere i propri bisogni, preferenze e gusti, utilizzando un linguaggio verbale differenziato e appropriato. • Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni domande, ragionamenti e pensieri. • Prestare attenzione per tempi sempre più lunghi. • Saper differenziare gli atti del parlare e dell'ascoltare. • Saper giocare con le parole, riconoscendo e sperimentando parole che fanno rumore. • Saper sperimentare codici scritti elaborati secondo teorie personali, distinguendo i disegni dalle parole, i segni dalle lettere, riconoscendo visivamente lettere e parole. • Descrivere in modo appropriato la realtà, riferendo eventi e conoscenze ad essa collegati, analizzando immagini sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. ❖ Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente. ❖ Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale. ❖ Utilizzare tecniche di lettura. ❖ Interagire in una conversazione, formulando domande e fornendo risposte pertinenti. ❖ Riferire con ordine logico e con chiarezza esperienze, vissuti, attività condivise e contenuti di testi letti e ascoltati. ❖ Riconoscimento situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. ❖ Conoscere le forme più comuni del discorso parlato: il racconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. ➤ Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. ➤ Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute e testi ascoltati. ➤ Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. ➤ Ascoltare molteplici situazioni, comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. ➤ Individuare in contesti formali ed informali, le opinioni altrui.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Lavorare, soprattutto a livello sensoriale, per maturare la conoscenza del senso grafico. • Conversazioni libere e guidate sulle esperienze vissute; confronto e scambio di punti di vista. • Condivisione e confronto di opinioni e di emozioni. • Giochi linguistici e fonologici, rime, filastrocche, canzoni e poesie. • Versi degli animali, suoni, rumori di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicazione orale: concordanze (genere e numero). ❖ Riconoscimento di situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. ❖ Elementi fondamentali della comunicazione orale e interazione nello scambio comunicativo. ❖ Conversazioni, produzione di messaggi significativi. ❖ Spiegazione logica e cronologica di testi, fatti, avvenimenti, racconti anche legati ad altre conoscenze disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali norme grammaticali della lingua Italiana. ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ➤ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. ➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. ➤ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo.

Competenza linguaggi: Italiano (lettura)

Scuola Infanzia: interpretare e comprendere messaggi e testi di vario genere.

Scuola Primaria: leggere e comprendere testi scritti di vario genere.

Scuola Secondaria 1° grado: leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario genere.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina con curiosità al libro, legge un'immagine, sperimenta il piacere della lettura. • Ascolta e comprende vari tipi di messaggi e di consegne. • Ascolta, comprende e inventa varie storie. • Si avvicina progressivamente alla lingua scritta, attraverso la lettura di libri illustrati. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge scorrevolmente in modo autonomo semplici testi e ne comprende il significato. ❖ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ❖ Legge in modo scorrevole ed espressivo testi letterari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensione della lingua scritta. ➤ Lettura analitico-formale, riflessiva, valutativa, analitico-argomentativa. ➤ Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi in prosa, riconoscendo lo scopo del messaggio e il significato generale della comunicazione, relativamente al contesto espressivo.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare i personaggi e le caratteristiche di una storia, di una favola o di un racconto. • Saper esprimere pareri personali. • Saper mostrare interesse per il codice scritto e avere cura dei libri. • Perfezionare la motricità fine e allenarsi nel riconoscimento a distanza di elementi anche convenzionali, quali sono le lettere. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie. ❖ Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole. ❖ Leggere poesie e filastrocche, rispettando il ritmo. ❖ Riordinare frasi per ricostruire un testo. ❖ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la struttura della lingua presenti nei testi. ➤ Applicare strategie diverse di lettura. ➤ Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. ➤ Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni, poesie. • Lettura di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura di brani in stampato minuscolo, in corsivo ed in prosa. ❖ Tecniche di lettura; funzione e scopo del testo/contexto, comprensione dei significati. ❖ Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo, uso dei principali segni di punteggiatura. ❖ Memorizzazione e comprensione di poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. ➤ Tecniche di lettura analitica e sintetica. ➤ Tecniche di lettura espressiva. ➤ Denotazione e connotazione. ➤ Principali testi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. ➤ Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.

Competenza linguaggi: Italiano (scrittura)

Scuola Infanzia: produrre verbalmente e graficamente narrazioni e storie.

Scuola Primaria: produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi espressivi diversi.

Scuola Secondaria 1° grado: produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> ● Familiarizza con il codice scritto nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. ● Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le storie lette, dialoga, discute e chiede spiegazioni. ● Formula semplici frasi di senso compiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, rispettando le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di punteggiatura, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola gli offre. ❖ Scrive brevi pensieri e semplici testi rispettando le più importanti regole ortografiche. ❖ Scrive brevi testi sia in prosa che in versi. ❖ Raccoglie le idee per organizzare e pianificare la traccia di un racconto e di un'esperienza. ❖ Completa, manipola e rielabora un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzione nella lingua scritta: pianificare ed elaborare, rispettando le regole morfosintattiche, narrazioni, descrizioni, argomentazioni, esposizioni, testi poetici, in modo coerente e coeso, con un lessico pertinente e in relazione allo scopo comunicativo e al suo contesto.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper rielaborare in maniera personale racconti, storie e fiabe. ● Saper formulare semplici frasi di senso compiuto. ● Comprendere la funzionalità e l'importanza del codice scritto e della convenzionalità. ● Saper usare strategie di narrazione su esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta. ❖ Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. ❖ Produrre semplici testi di vari generi. ❖ Manipolare parole e testi, anche in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. ➤ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. ➤ Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborazione creativa di un testo, completamento e invenzioni di racconti, favole e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizzazione della produzione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale. ❖ Rielaborazione di parole e testi. Produzioni scritte guidate e non, corrette e coerenti. ❖ Sintesi scritta di brevi racconti. ❖ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. ▪ Uso dei dizionari. ➤ Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera e relazione.

Competenza linguaggi: Italiano (grammatica)

Scuola Infanzia: riflettere sulla lingua, confrontare lingue diverse, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica e il linguaggio.

Scuola Primaria: riflettere sul funzionamento della lingua, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.

Scuola Secondaria 1° grado: riflettere sulla lingua, usando consapevolmente le funzioni logiche delle frasi semplici e complesse.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1°grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura. • Si incuriosisce del codice scritto e elabora teorie personali. • Manipola le parole, scoprendo giochi linguistici, rime e assonanze. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. ❖ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. ❖ Analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). ❖ Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenza morfo-sintattica: sa individuare e utilizzare correttamente la punteggiatura, i fonemi e i principali elementi sintattici. ➤ Sa svolgere l'analisi logica del periodo. ➤ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le varie parti del discorso, i rapporti logici tra le parole di una frase e li usa correttamente nella comunicazione scritta e orale.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere differenziare gli atti del parlare e dell'ascoltare. • Saper giocare con le parole e riconoscere e sperimentare parole che fanno rumore. • Saper distinguere i disegni dalle parole e i segni dalle lettere. • Arricchire il vocabolario e perfezionare la pronuncia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. ❖ Riconoscere e rispettare le convenzioni grafiche ed ortografiche. ❖ Riconoscere e utilizzare i segni di punteggiatura. ❖ Ampliare progressivamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa, individuando le parti variabili e invariabili del discorso. ➤ Saper utilizzare consapevolmente gli strumenti di consultazione.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni e poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua. Convenzioni grafiche, ortografiche, segni di punteggiatura. ❖ Categorie morfo-sintattiche. ❖ Ampliamento lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Struttura della lingua: livello fonologico, morfo-sintattico e lessicale. ➤ Struttura logica della frase semplice (diversi tipi di sintagmi logico-semantiche, loro funzione, loro legame con verbo). ➤ Struttura logica della frase complessa (diversi tipi di produzione e loro funzione).

Competenza linguaggi: Matematica (Numero)

Scuola Infanzia: raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrare.

Scuola Primaria: utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.

Scuola Secondaria 1° grado: utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta e domina lo spazio, riconosce e descrive intuitivamente alcune caratteristiche delle principali figure solide e piane. • Opera con la quantità. Riconosce i numeri, ordina, confronta e misura. • Sa corrispondere al numero la quantità. • Esplora l'ambiente, utilizzando i diversi canali sensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali e decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi propri della disciplina. ➤ Individuare e applicare relazioni, proprietà e procedimenti. ➤ Identificare e comprendere problemi, formulare ipotesi e soluzioni e procedere alla loro verifica. ➤ Comprendere e utilizzare linguaggi specifici.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi avvicinare al numero come segno e strumento per interpretare la realtà. • Saper contare in senso progressivo (fino a 10), collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti. • Saper utilizzare semplici simboli per registrare, selezionare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali (triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio). 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Operare con i numeri naturali. Progettare la risoluzione di problemi in contesti vari. Affrontare esperienze di vita quotidiana attraverso validi strumenti concettuali. ❖ Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica. Intuire il concetto di numero naturale cardinale. Acquisire il concetto di numero naturale ordinale. Sviluppare le capacità di calcolo utilizzando le quattro operazioni aritmetiche nell'ambito del migliaio. ❖ Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare, risolvere. ❖ Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura o di un oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare con i diversi insiemi numerici. ➤ Eseguire espressioni con i numeri conosciuti, utilizzando opportunamente parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ➤ Applicare i principi di equivalenza per risolvere le equazioni.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni. • Corrispondenze e relazioni fra oggetti e forme. • Simboli per registrare (presenze scolastiche, incarichi, tempo...) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relazione fra numeri naturali, consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo. ❖ Introduzione dei numeri decimali. ❖ Nozione intuitiva legata a contesti concreti delle frazioni e loro rappresentazione simbolica. ❖ Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I diversi insiemi numerici: N, Q, R, Z. ➤ Le tecniche di calcolo per operare all'interno degli insiemi numerici. ➤ L'elevamento a potenza e la radice quadrata. ➤ Gli elementi di calcolo letterale. ➤ Identità ed equazioni.

Competenza linguaggi: Matematica (spazio e figure)

Scuola Infanzia: esplorare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni utilizzando un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

Scuola Primaria: confrontare e analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.

Scuola Secondaria 1° grado: confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana (routines). ● Riconosce i momenti della giornata e i cambiamenti stagionali. ● Riconosce e descrive le forme degli oggetti. ● Riconosce e riproduce le principali forme geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. ❖ Conoscere e utilizzare con sicurezza le principali unità di misura; saper attuare conversioni da un'unità di misura ad un'altra. ❖ Individuare simmetrie, rotazioni e traslazioni in oggetti o figure. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rafforzare l'interesse e la partecipazione, attraverso l'analisi di situazioni problematiche. ➤ Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. ➤ Rafforzare le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza. ➤ Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone alcune proprietà. ● Confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrare ed eseguire misurazioni, usando strumenti adeguati. ● Saper creare immagini fantastiche con le forme geometriche. ● Saper confrontare, stabilendo relazioni. ● Saper ordinare, classificare, seriare oggetti reali. ● Saper scoprire la forma degli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usare rappresentazioni grafiche per descrivere percorsi. ❖ Rilevare la posizione degli elementi nella realtà circostante. ❖ Riconoscere, denominare e disegnare alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. ❖ Intuire, attraverso l'esperienza spaziale, le prime coordinate geometriche. ❖ Saper misurare lunghezze. ❖ Orientarsi nello spazio e nel tempo. ❖ Applicare le unità di misura del sistema metrico decimale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare con gli enti geometrici fondamentali, le figure piane e solide. ➤ Utilizzare le unità di misura. ➤ Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide per la soluzione di problemi. ➤ Utilizzare opportuni strumenti per riprodurre, in modo accurato, le figure geometriche nel piano cartesiano.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Insiemi, raggruppamenti, classificazioni, seriazioni. ● Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo). ● Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti. Ombre, orme e forme dei vari oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analisi degli enti fondamentali della geometria e delle principali figure geometriche piane e solide. ❖ Vari e diversi attributi misurabili di oggetti e di processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. ❖ Riconoscimento di simmetrie, rotazioni e traslazioni. ❖ Acquisire il concetto di volume. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli enti geometrici fondamentali, le proprietà delle figure piane e solide. ➤ L'equivalenza nel piano e nello spazio. ➤ Il teorema di Pitagora. ➤ I teoremi di Euclide.

Competenza linguaggi: Matematica (relazioni, dati e previsioni)

Scuola Infanzia: rappresentare dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli.

Scuola Primaria: individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

Scuola Secondaria 1° grado: individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Usa semplici linguaggi logici. • Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Legge e interpreta i dati raccolti più significativi. • Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analizza il testo di un problema, ne individua il procedimento risolutivo, rappresentandolo con diagrammi ed espressioni. ❖ Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. ❖ Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rafforzare l'interesse e la partecipazione, attraverso l'analisi di situazioni problematiche. ➤ Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. ➤ Coinvolgere nel lavoro di gruppo nel rispetto dei codici di comportamento e allo scopo di migliorare la comunicazione. ➤ Rafforzare le capacità auto-valutative, nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza. ➤ Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematici.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare e interpretare la raccolta dei dati. • Saper compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti. • Saper utilizzare semplici simboli per registrare. • Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Classificare oggetti e figure secondo un criterio dato. ❖ Rappresentare un insieme con il diagramma di Eulero. ❖ Individuare relazioni di corrispondenza fra insiemi. ❖ Acquisire modalità d'indagine. ❖ Risolvere problemi di vario genere richiedenti più operazioni. ❖ Saper effettuare indagini statistiche e rappresentano i risultati con diagrammi, istogrammi e ideogrammi. ❖ Ricercare, analizzare l'informazione e comunicarla. ❖ Effettuare ed interpretare stime ed eseguire equivalenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere, per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ➤ Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti, con l'ausilio di grafici, strumenti di calcolo ed applicazioni di tipo informatico.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di raccolta di dati. • Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti e forme. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analisi e soluzione problemi. ❖ Analisi e confronto di raccolte di dati mediante l'indice della media aritmetica. ❖ Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzare un'indagine. ➤ Il linguaggio grafico della matematica. ➤ Le funzioni matematiche e i relativi diagrammi cartesiani.

Competenza linguaggi: Scienze (fondamenti di biologia e genetica)

Scuola Infanzia: osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi e non viventi.

Scuola Primaria: individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

Scuola Secondaria 1° grado: osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Tocca, guarda, ascolta, gusta, assaggia qualcosa e dice che cosa ha toccato, visto, gustato, udito e odorato. • Scopre e riconosce la molteplicità delle forme di vita (piante e animali) e ne nota i cambiamenti in relazione al tempo. • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Osservare e sperimentare modelli semplici di classificazione. ❖ Osservare e sperimentare semplici fenomeni naturali. ❖ Registrare e sperimentare dati formulando ipotesi. ❖ Promuovere abitudini di osservazioni e riflessioni sulle potenzialità delle tecnologie nella vita quotidiana e nell'economia della società. ❖ Adottare atteggiamenti di cura e di rispetto verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire un metodo scientifico sperimentale, anche attraverso esperienze di "orienteering". ➤ Rafforzare l'interesse per le scienze, attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni. ➤ Indurre all'esperienza ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo, chiaro, preciso ed appropriato. ➤ Accrescere le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. • Saper descrivere gli animali, mettendone in evidenza semplici caratteristiche. • Saper elencare alcune semplici caratteristiche di oggetti d'uso quotidiano. • Saper raggruppare per somiglianze. • Individuare l'appartenenza ad un insieme. • Eseguire semplici seriazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Raccogliere dati sul mondo circostante e ordinarli in base alle loro caratteristiche. ❖ Saper utilizzare i nuovi linguaggi informatici. ❖ Riconoscere e descrivere fenomeni relativi al mondo biologico. ❖ Conoscere la struttura degli organismi viventi. ❖ Osservare lo svolgersi dei fatti e riuscire a schematizzarli, formulando domande. ❖ Conoscere il corpo umano e le funzioni dei vari apparati e sistemi. ❖ Assumere atteggiamenti corretti per la conservazione e la difesa dell'ambiente naturale. ❖ Utilizzare mappe e dispositivi di orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il complesso sistema degli apparati nell'uomo e la loro stretta cooperazione per farlo funzionare al meglio. ➤ Utilizzare le conoscenze per tutelare la propria salute. ➤ Applicare la legge di Mendel, utilizzando il calcolo delle probabilità ➤ Studiare fenomeni fisici esogeni ed endogeni del pianeta. ➤ Riconoscere i fondamenti dell'astronomia. ➤ Distinguere i viventi dai non viventi.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi. • Gli animali e le loro caratteristiche. • Ambienti e le loro caratteristiche (la scuola, la casa, il bosco, il mare...) • Esperienze/esperimenti scientifici ed osservazioni con semplici elementi (aria, acqua, terra, luce, buio, ombra). • Caratteristiche proprie di un semplice oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Osservazione e classificazione di materiali diversi, in base a determinate caratteristiche. ❖ Gli stati della materia: osservazioni ed esperimenti, atti a comprendere le cause dei passaggi di stato. ❖ Comprensione dei concetti fondamentali di ecosistema, catena alimentare ed equilibrio ecologico. ❖ Osservazioni sull'autonomia funzionale del corpo umano. ❖ Educazione alla salute con assunzione di regole, ed identificazione di fattori nocivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Struttura e funzione dei principali sistemi e apparati del corpo umano. ➤ L'ereditarietà dei caratteri e gli studi di Mendel. ➤ L'origine, la struttura e l'evoluzione della Terra, anche all'interno del Sistema solare.

Competenza linguaggi: Scienze (fondamenti di chimica e fisica)

Scuola Infanzia:

Scuola Primaria: analizzare le fonti energetiche.

Scuola Secondaria 1° grado: analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere il significato di energia. ❖ Conoscere le diverse forme di energia e le fonti da cui derivano. ❖ Esplorare le principali caratteristiche del sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire un metodo scientifico sperimentale. ➤ Rafforzare l'interesse attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni. ➤ Indurre all'espressione ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo ma chiaro, preciso ed appropriato. ➤ Accrescere le capacità auto-valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza.
Abilità- capacità		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere e cogliere le relazioni esistenti tra il pianeta Terra, il Sole e gli altri pianeti del sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare un fenomeno naturale o artificiale dal punto di vista energetico, distinguendo le varie forme e trasformazioni di energia, in rapporto alle leggi che le governano. ➤ Ipotizzare e rilevare i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzo dell'energia nell'ambito quotidiano.
Conoscenze		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individuare le trasformazioni dell'energia. ❖ Esplorare la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. ❖ Riconoscere le principali caratteristiche del sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'atomo e i principali composti chimici. ➤ Le forze e le leve. ➤ Il lavoro e l'energia. ➤ Il suono e la luce. ➤ Le principali fonti energetiche.

Competenza linguaggi: Tecnologia

Scuola Infanzia: realizzare semplici manufatti/oggetti.

Scuola Primaria: essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Progettare e realizzare semplici manufatti/oggetti.

Scuola Secondaria 1° grado: comprendere la realtà tecnologica (analisi) ed imparare a interpretare, da differenti punti di vista, i problemi e le situazioni del mondo tecnologico.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare oggetti seguendo una semplice metodologia progettuale guidata. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elaborare semplici progetti, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. ❖ Realizzare oggetti, seguendo una definita metodologia progettuale. ❖ Riconoscere il ruolo della tecnologia applicata alla vita quotidiana e all'economia della società. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la capacità di comunicare attraverso un linguaggio tecno-grafico. ➤ Comprendere l'importanza della lavorazione e utilizzazione dei materiali ai fini dello sviluppo tecnologico e dell'orientamento scolastico e professionale. ➤ Conoscenza e consapevolezza del problema energetico. ➤ Favorire la comprensione della realtà tecnologica come fatto tecnico e processo produttivo, in relazione all'uomo e all'ambiente. ➤ Consapevolezza almeno a grandi linee, dell'esistenza di grandi sistemi di trasporto locali, nazionali e mondiali.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare diverse tecniche e materiali per costruire alcuni semplici manufatti e oggettini augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Classificare i materiali in base alle proprie caratteristiche. ❖ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e individuare le loro funzioni. ❖ Saper realizzare semplici progetti, seguendo il metodo della progettazione. ❖ Saper realizzare con tecniche, strumenti e materiali diversi oggetti di uso comune attenendosi alle istruzioni d'uso e ai principi di sicurezza che vengono forniti. ❖ Organizzare e rappresentare dati raccolti attraverso tabelle, mappe, diagrammi disegni e anche testi per raccontare una storia. ❖ Utilizzare le funzioni di base del software. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare oggetti d'uso, apparecchiature e macchine. ➤ Esaminare i processi produttivi creando rappresentazioni grafiche progettuali. ➤ Apprendere i principali sistemi di lavorazione dei vari materiali conoscendone l'uso moderno e tradizionale. ➤ Esaminare le relazioni tra tecnologia, energia ed ambiente. ➤ Analizzare l'evoluzione storica della tecnologia.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto e organizzazione dello spazio. • Concetto di misura, confronto e analisi degli elementi. • Materiali d'uso di vario tipo. • Strumenti di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Concetti di base sul ruolo della tecnologia applicata alla risoluzione di problemi legati alla vita quotidiana. ❖ Le fasi di un progetto tecnologico con uso di sequenze di operazioni: "dall'idea al progetto". ❖ Concetto di misura, confronto, analisi dei materiali, manipolazione degli stessi con istruzione per l'uso. ❖ Utilizzo dei principali programmi software più comuni per tabulare, catalogare dati e grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti tecnologici dei più diffusi materiali da costruzione. ➤ Processi produttivi e funzionamento di manufatti, macchine, strumenti. ➤ Tecniche di rappresentazione grafica progettuale. ➤ Energie rinnovabili e non rinnovabili. ➤ Relazioni tra produzione di energia, economia e ambiente. ➤ Utilizzo dei principali software, calcolo e rappresentazione dei dati, ricerca di informazioni e comunicazioni in rete.

Competenza linguaggi: lingua Inglese (lettura/scrittura)

Scuola Infanzia: (solo sezione 5 anni) ripetere oralmente singoli vocaboli o semplici parole, canti, filastrocche associando alle immagini i termini corrispondenti.

Scuola Primaria: comprendere semplici e brevi testi ascoltati o letti utilizzando la lingua in un contesto comunicativo. Scrivere parole e frasi usando lessico e strutture note.

Scuola Secondaria 1° grado: comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti d'interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e i suoni uditi. • Riprodurre correttamente in modo chiaro i suoni uditi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge e scrive parole di uso quotidiano. ❖ Riconosce la forma scritta di termini studiati ❖ Trascrive parole del proprio repertorio orale. ❖ Riproduce in forma orale e scritta semplici frasi e strutture linguistiche adatte al contesto situazionale. ❖ Riproduce semplici strutture linguistiche, utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. ➤ Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline. ➤ Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. ➤ Produce risposte a questionari e formula domande su testi. ➤ Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper correttamente ripetere singoli termini o parole in lingua inglese correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Seguire la lettura di una storia. ❖ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. ❖ Comunicare in forma scritta messaggi e informazioni di vario genere. ❖ Saper compilare tabelle e questionari, produrre brevi e semplici testi sugli argomenti studiati. ❖ Leggere e scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo aver consolidato la comprensione e la produzione orale. ❖ Disegnare seguendo istruzioni orali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere avvenimenti personali e familiari. ➤ Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo in modo coerente il proprio punto di vista. ➤ Scrivere testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri. ➤ Riconoscere e confrontare le regole grammaticali in uso nella comunità linguistica anglofona. ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ➤ Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ➤ Interiorizzare strategie di apprendimento note.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni sulla lingua: colori, saluti, viso, animali, parentela familiare, numeri e stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Stesura di brevi e semplici testi relativi agli argomenti trattati. ❖ Formulazione di risposte affermative e negative, usando i verbi (essere o avere). ❖ Scrittura di lettere, brevi racconti che esprimono esperienze, sensazioni e opinioni personali. ❖ Risposte a questionari e domande relativi agli argomenti studiati. ❖ Saper porre nel giusto ordine l'aggettivo numerale, quello qualificativo e il sostantivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività del tempo libero (hobby e sport, musica ecc.) ➤ Indicazioni stradali, acquisti in un negozio, ordini al ristorante, visite mediche, prenotazioni di biglietti e conversazioni telefoniche. ➤ Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti. ➤ Civiltà e cultura dei paesi anglofoni. ➤ Strutture grammaticali di base. ➤ Uso del dizionario bilingue.

Competenza linguaggi: Inglese (ascolto/parlato)

Scuola Infanzia: (solo sezione 5 anni) comprendere ed esprimere parole o semplici concetti.

Scuola Primaria: comprendere semplici e brevi messaggi scritti e orali utilizzando la lingua in un contesto comunicativo.

Scuola Secondaria 1° grado: interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.
Scrivere brevi testi d'interesse personale su argomenti di vita quotidiana.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo l'Insegnante riconoscendo l'argomento che si sta presentando. • Pronuncia singoli termini, canti e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e comprende brevi testi accompagnati anche da immagini e ne coglie lessico, strutture e aspetti principali. ❖ Scoprire aspetti della cultura anglosassone e acquisisce elementi culturali del paese straniero di cui studia la lingua. ❖ Riproduce semplici parole e frasi, rispettandone pronuncia e informazione ❖ Utilizza espressioni e frasi memorizzate per soddisfare bisogni di tipo concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende i punti essenziali di un discorso. ➤ Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità. ➤ Ascolta e individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ➤ Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. ➤ Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ➤ Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni quotidiane prevedibili.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Intonare canzoni e recitare filastrocche. • Ascoltare. • Saper comprendere singoli termini o brevi parole, riguardanti concetti di base. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Operare confronti tra L1 e L2. ❖ Intonare canzoni e recitare filastrocche. ❖ Riconoscere e nominare elementi simbolici delle festività. ❖ Usare semplici espressioni per interagire con compagni e insegnante. ❖ Saper fare sillabare le parole ❖ Leggere le ore. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere una conversazione su argomenti della quotidianità (famiglia, scuola, tempo libero) e le informazioni essenziali di messaggi relativi ad argomenti familiari. ➤ Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media. ➤ Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua inglese. ➤ Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana. ➤ Raccontare esperienze passate ed illustrare progetti futuri. ➤ Descrivere persone e luoghi con una certa ricchezza lessicale. ➤ Narrare una breve storia in modo coerente. ➤ Argomentare su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni sulla lingua: colori, saluti, viso, animali, parentela familiare, numeri e stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Canti e filastrocche relativi agli argomenti trattati. ❖ Comandi relativi a movimenti. ❖ Capisce ed esegue le regole di un gioco. ❖ Ascolta ed identifica situazioni ambientali e atmosferici relativi all'Inghilterra. ❖ Si serve del nuovo lessico anche in situazioni impreviste. ❖ Chiede e dà informazioni per raggiungere un luogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. ➤ Presentazione di sé; descrizione della scuola e della famiglia. ➤ Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. ➤ Azioni abituali e che si stanno svolgendo, routine quotidiana, avvenimenti passati ed eventi e progetti futuri.

Competenza linguaggi: Musica

Scuola Infanzia: scoprire il linguaggio sonoro, attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.

Scuola Primaria: utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.

Scuola Secondaria 1° grado: analizzare il linguaggio musicale attraverso l'ascolto e l'interpretazione.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1°grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta ed esplora suoni diversi, esplora le possibilità espressive della propria voce, canta in gruppo e da solo. • Rappresenta un linguaggio musicale simbolico in relazione a un codice gestuale. • Produce con il corpo suoni di diverso timbro. • Suona strumenti musicali semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ❖ Gestisce diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali. ❖ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali. ❖ Applica varie strategie di ascolto attivo ad un brano musicale proposto. ❖ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo. ❖ Utilizza la voce in modo consapevole ed espressivo. ❖ Riconosce e utilizza gli elementi di un semplice brano musicale, rappresentandoli graficamente con forme di notazione non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. ➤ Comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al loro contesto storico-culturale. ➤ Realizza messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi. ➤ Integra con altri saperi e pratiche artistiche le esperienze musicali. ➤ Utilizza la voce in modo espressivo, sia collettivamente sia individualmente. ➤ Utilizza, in modo collettivo o individuale, gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri. ➤ Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper memorizzare canti e filastrocche, eseguendoli da soli e in coro. • Saper riconoscere i principali strumenti. • Saper riprodurre ritmi e melodie con il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e analizza brani musicali ed esprime considerazioni personali. ❖ Traduce brani musicali in realizzazioni grafico-pittoriche. ❖ Utilizza la voce, il proprio corpo, oggetti vari, partendo da stimoli musicali, motori e ambientali. ❖ Migliora la pratica vocale. ❖ Legge una semplice partitura musicale con note e pause conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale. ➤ Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. ➤ Elaborare commenti musicali. ➤ Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare. ➤ Rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica. ➤ Saper riprodurre, leggere, scrivere e improvvisare figure ritmiche di progressiva difficoltà.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Storie, balli, canti, conte, nenie, proverbi, scioglilingua e filastrocche. • Semplici strumenti musicali. • Il ritmo, gesti e movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esegue con il flauto dolce, melodie e semplici brani musicali. ❖ Riconosce, descrive, analizza e classifica suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi e alle musiche ascoltate, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e degli oggetti e agli strumenti utilizzati nelle attività musicali. ❖ Applica semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni, per giungere alla notazione convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzo di notazioni musicali. ➤ Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con diverse figure musicali. ➤ Ascolto e analisi di forme musicali. ➤ Laboratorio vocale e strumentale. ➤ Storia della musica: dalle origini ai giorni nostri (con ascolto di brani musicali). ➤ Esecuzione solista o collettiva di semplici brani musicali.

Competenza linguaggi: Arte (teoria)

Scuola Infanzia: dare forma alle esperienze attraverso modalità grafico-pittoriche e mimico-gestuali.

Scuola Primaria: leggere, comprendere e verbalizzare immagini di diverso tipo, appartenenti al linguaggio figurativo e al patrimonio artistico-culturale.

Scuola Secondaria 1° grado: padroneggiare gli elementi della grammatica visiva, per riprodurre elaborati personali e creativi, utilizzando le regole del linguaggio visuale.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici. • Associa colori e vari elementi della realtà. • Sperimenta varie tecniche espressive in modo libero e su consegna. • Osserva e scopre le potenzialità espressive del colore. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rileva gli aspetti sensoriali legati ad impressioni, percezioni, emozioni e sentimenti. ❖ Usa gli elementi del linguaggio visivo per osservare, descrivere e leggere immagini. ❖ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati ecc). ❖ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. ❖ Produce elaborati con l'uso di linguaggi tecniche e materiali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osserva e descrive con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini. ➤ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. ➤ Utilizza in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta alcune emozioni attraverso la drammatizzazione. • Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative. • Accompagna l'espressione verbale con la mimica e la gestualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Opera una prima, semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. ❖ Coglie il significato complessivo di un'immagine, ne riconosce i singoli elementi e sa individuarne e utilizzarne in modo consapevole le diverse forme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. ➤ Osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, e in immagini statiche e dinamiche. ➤ Sa sperimentare in modo creativo i diversi codici visivi.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Usa materiali diversi per rappresentare e comunicare. • Disegna, trasforma, colora secondo la sua creatività e impiega nei propri elaborati varie tecniche grafico-pittoriche. • Colori primari, secondari e derivati. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura ed interpretazione di immagini. ❖ Conoscenza della funzione culturale del museo. ❖ Conoscenza della funzione di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva. ➤ La figura umana nelle proporzioni e nelle linee somatiche vista in posizione statica e dinamica. ➤ Paesaggio naturale e urbano, nel complesso e nei suoi particolari, attraverso i cambiamenti climatici e stagionali. ➤ Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo. ➤ Artisti e opere dei diversi periodi storici.

Competenza linguaggi: Arte (pratica)

Scuola Infanzia: inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizzare materiali, strumenti e tecniche espressive e creative.

Scuola Primaria: realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.

Scuola Secondaria 1° grado: descrivere e commentare opere d'arte, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Manipola materiali differenti per creare semplici oggetti. • Usa facili tecniche costruttive. • Sviluppa la fantasia attraverso tecniche espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconosce ed usa i colori in modo espressivo. ❖ Manipola materiali per comporre e scomporre figure. ❖ Applica tecniche di colorazione di immagini. ❖ Utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, utilizzando materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici/plastici, audiovisivi e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, utilizzando il lessico specifico. ➤ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali. ➤ Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce graficamente una storia ascoltata. • Costruisce piccoli oggetti ed elaborati, utilizzando vari materiali di recupero. • Si orienta nello spazio grafico. • Utilizza pastelli, pennarelli, colori a cera e tempere. • Distinguere i colori primari e secondari. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usare creativamente il colore. ❖ Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. ❖ Orientarsi nello spazio grafico. ❖ Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra due linee. ❖ Distinguere i colori primari, secondari, caldi e freddi. ❖ Usare tecniche grafico pittoriche miste a fini espressivi. ❖ Tradurre messaggi dal codice iconico ad altri codici e viceversa. ❖ Rappresentare ambienti e figure in prospettiva. ❖ Conferire dinamicità a un'immagine attraverso le linee. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. ➤ Legge e interpreta un'opera d'arte, ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale d'origine. ➤ Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolazione di materiali di diverso tipo. • Utilizzo di strumenti vari e diverse tecniche espressive. • Sa mettere in gradazione diverse tonalità di colore. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analisi e realizzazione di un paesaggio. ❖ I diversi punti di osservazione di un oggetto, di un paesaggio, di persone, ecc. ❖ Produzione di messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di Storia dell'arte. ➤ Osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. ➤ Approfondimenti su materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche artistiche (acquerelli, tempere, collages, composizioni polimateriche). ➤ Descrizione soggettiva e oggettiva delle principali forme di espressione artistica.

Competenza linguaggi: Educazione Fisica

Scuola Infanzia: Acquisire lo schema corporeo e sviluppare una adeguata motricità espressiva rispetto allo spazio e alle persone.

Scuola Primaria: Acquisire gli schemi corporei di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.

Scuola Secondaria 1° grado: Acquisire la conoscenza della corporeità: utilizzare il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative, evidenziando sani ed equilibrati principi dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze			
	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta. • Sviluppa i coordinamenti oculo-manuali. • Rispetta le regole di gioco e di comportamento. • Differenzia i vari modi di correre e camminare. • Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi. • Sviluppa una propria motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali. ❖ Sperimenta in forma semplificata e progressivamente più complessa diverse gestualità tecniche. ❖ Organizza i comportamenti motori coordinando i movimenti nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esegue, adegua ed utilizza correttamente gli schemi corporei di base in situazioni abituali. ➤ Riesce ad utilizzare e migliorare le proprie capacità motorie, riconoscendone i punti di forza ed accettandone i limiti. ➤ Conosce il corpo umano in relazione alle attività motorie. ➤ Sa risolvere problemi motori e trasferire abilità specifiche in altri ambiti. ➤ Calibra la risposta motoria, nelle sue variabili spazio-temporali e percettive rapportandola al gesto tecnico ed alle situazioni sportive. ➤ Si orienta in ambienti naturali ed artificiali, anche con l'uso di strumenti specifici.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze di genere e di sviluppo e adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Saper realizzare movimenti che richiedono la coordinazione dell'azione degli occhi con quella degli arti inferiori. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ❖ Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori. ❖ Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo. ❖ Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi. ❖ Comprendere che nel gioco di squadra occorre il contributo di ciascuno, il rispetto delle regole e la collaborazione con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce ed applica le regole principali, le tecniche e le tattiche di base degli sport praticati. ➤ Sa modificare il proprio intervento sportivo in relazione al proprio ruolo ed alla situazione di squadra. ➤ Assume equilibrio fisico e posturale corretto. ➤ Acquisisce una coordinazione dinamica generale, oculo-manuale e podale. ➤ Gestisce in maniera adeguata, con autocontrollo e rispetto dell'altro, le situazioni competitive, in gara e non. ➤ Adotta regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare la propria efficienza fisica, la sicurezza personale e quella altrui.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue giochi simbolici. • Giochi e canzoni per interiorizzare il sé corporeo. • Acquisizione degli elementi spaziali necessari al linguaggio corporeo; direzione del movimento, ampiezza e rapporti tra distanze. • Acquisizione della capacità di relazionarsi con gli altri in situazioni ludiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo. ❖ Schemi motori e posturali. ❖ Il gioco, lo sport e le regole. ❖ Attività sportive individuali e di squadra, rispettando le regole e i compagni. ❖ Muoversi nello spazio, seguendo ritmi musicali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative e condizionali. ➤ Conosce l'attrezzo sportivo nei suoi usi abituali e di riporto. ➤ Gli sport di squadra e il gioco corretto (fair play). ➤ L'orientamento. ➤ Norme di prevenzione e di sicurezza nelle attività sportive. ➤ Abbigliamento sportivo ed igiene personale. ➤ Il pronto soccorso.

Competenza linguaggi: Religione

Scuola Infanzia: conoscenza e valorizzazione della dimensione religiosa.

Scuola Primaria: confronto con la forma storica della Religione cattolica, cogliere importanti aspetti dell'identità culturale e di appartenenza.

Scuola Secondaria 1° grado: confronto con la forma storica della Religione cattolica, cogliere importanti aspetti dell'identità culturale e di appartenenza.

Obiettivi formativi disciplinari, abilità/capacità, conoscenze

	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di 1° grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. • Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi, caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani. • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani gli ebrei ed anche un documento fondamentale della nostra cultura. ❖ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. ❖ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. ❖ Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale e sa interrogarsi sul trascendente. ➤ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù e del Cristianesimo. ➤ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa, e li confronta con le vicende della storia civile. ➤ Riconosce i linguaggi espressivi della fede, e ne individua le tracce presenti in ambito locale. ➤ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione, in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
Abilità- capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a comprendere il senso delle regole per stare bene insieme. • Percepire l'attesa e il valore del Natale cristiano. • Sviluppo di atteggiamenti di ascolto e riflessione sul valore delle feste cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Osservare l'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre. ❖ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. ❖ Ascoltare e saper riferire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso la Bibbia. ❖ Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nella tradizione popolare. ❖ Comprendere l'importanza di vivere insieme rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coglie nella ricerca dell'uomo tracce del senso religioso. ➤ Coglie nella Bibbia il significato di salvezza e di documento ispirato. ➤ Capisce l'attualità della persona e dell'opera di Gesù per gli uomini di tutti i tempi. ➤ Ricostruisce il cammino della Chiesa e la sua missione. ➤ Identifica i segni ecclesiali artistici e culturali cristiani. ➤ Riconosce i valori presenti nelle principali religioni mondiali. ➤ Sa discernere e motivare le varie scelte etiche e cristiane. ➤ Riconosce alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Le tradizioni legate alle feste cristiane. • La Bibbia e le Sacre Scritture. • Comprensione del Comandamento più grande per i cristiani: è l'amore. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La struttura e la composizione della Bibbia. ❖ Le religioni e lo sviluppo del Cristianesimo. ❖ Lettura e comprensione di pagine del Nuovo Testamento. ❖ Riconoscimento di alcune tappe della storia della Chiesa cattolica attraverso diverse fonti. ❖ Comprensione del senso religioso del Natale e della Pasqua, analizzando significative espressioni d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il significato di religiosità e religione, le domande di senso. ➤ La Bibbia: struttura e significati simbolici. ➤ La Chiesa oggi: ministeri, carismi, liturgia, istituzioni ecclesiali, sacramenti ed elementi architettonici. ➤ Il Vangelo vissuto, la testimonianza di alcuni santi. ➤ Il pluralismo religioso. ➤ I valori insegnati da Gesù nella vita dei cristiani. ➤ Le varie scelte etiche nella società contemporanea. ➤ Il Decalogo: legge di vita e di amore.