



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo



Istituto Comprensivo di Soliera Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° grado

Via Roma, 134 - 41019 Soliera (MO)

Tel. 059 567234 – Fax 059 567471

e-mail: moic808007@istruzione.it - pec: moic808007@pec.istruzione.it

www.icsoliera.edu.it

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. [ascolto e parlato] 1B Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. [ascolto e parlato] 1C Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. [ascolto e parlato] 1D Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. [acquisizione/espansione lessico] 1E Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. [acquisizione/espansione lessico]
Obiettivo Generale termine classe quinta	1F Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. [ascolto e parlato]

1G Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. *[ascolto e parlato]*

1H Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. *[ascolto e parlato]*

1I Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. *[ascolto e parlato]*

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
1A			1F	

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

- **Cogliere** l'importanza del silenzio finalizzato all'ascolto.
- **Cogliere** il momento opportuno per intervenire nel dialogo.
- **Eseguire** la procedura corretta(alzare la mano) per intervenire in un dialogo.

- **Cogliere** il momento opportuno per interrompere la conversazione.
- **Eseguire** la procedura corretta (alzare la mano)per intervenire in una conversazione.

- **Cogliere** il momento opportuno per interrompere la discussione.
- **Eseguire** la procedura corretta(alzare la mano) per intervenire in una discussione.
- **Trovare errori** nella procedura utilizzata.

- **Cogliere** l'argomento principale della discussione.
- **Individuare** le informazioni essenziali.
- **Formulare** domande finalizzate a un chiarimento.
- **Trovare esempi** di eventi coerenti con la discussione di classe.

- **Cogliere** il tema della discussione.
- **Individuare** tutte le informazioni presenti in una discussione.
- **Descrivere** esperienze personali in modo coerente con l'argomento della discussione.
- **Formulare domande** per approfondire il tema della conversazione.
- **Formulare risposte** pertinenti, utilizzando un lessico specifico.
- **Trovare errori** nelle proprie forme di comunicazione e cambiarle se necessario.

1B

1G

	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere gli elementi principali del proprio vissuto ● Descrivere esperienze personali in modo comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi principali della propria esperienza ● Descrivere esperienze personali in modo chiaro. ● Organizzare in un racconto l'ordine degli eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere gli elementi da raccontare ● Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo con un lessico appropriato. ● Organizzare un racconto seguendo l'ordine cronologico e logico. ● Chiarificare il racconto rendendolo più comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in una discussione le opinioni espresse dai compagni. ● Produrre opinioni personali. ● Difendere le proprie opinioni in un dibattito. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in una discussione le opinioni espresse dai compagni. ● Produrre opinioni personali. ● Difendere le proprie opinioni in un dibattito.
	1C			1H	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le informazioni utili per la ricostruzione dell'esperienza o della storia inventata. ● Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare le informazioni utili per la ricostruzione dell'esperienza o della storia inventata. ● Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale,

				<p>esperienze, proprie e altrui, e storie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare esempi per chiarificare e sostenere il proprio racconto. ● Motivare cosa ha deciso di raccontare e perchè. 	<p>esperienze, proprie e altrui, e storie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare analogie e differenze tra diverse esperienze ● Riformulare il proprio racconto quando necessario. ● Argomentare le scelte compiute (cosa ha deciso di raccontare e perchè). ● Trovare errori nel proprio modo di esporre i fatti.
1D / 7A / 8A / 8B				1I	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nuovi termini in testi letti e in conversazioni. ● Utilizzare i nuovi termini appresi attraverso esperienze scolastiche nei contesti appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nuovi termini in testi letti e in conversazioni. ● Ricavare il significato di un nuovo termine effettuando ricerche con la guida dell'insegnante. ● Utilizzare i nuovi termini appresi attraverso esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nuovi termini in testi letti e in conversazioni. ● Ricavare il significato di parole ed espressioni attraverso l'analisi del contesto e/o effettuando ricerche con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere le informazioni chiave di un argomento. ● Organizzare le informazioni seguendo le indicazioni fornite: mappa, scaletta, sintesi... ● Produrre un intervento o un'esposizione preparata in precedenza 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare le informazioni chiave di un argomento. ● Organizzare le informazioni in modo funzionale all'esposizione (mappa, scaletta, sintesi...) ● Produrre un intervento o un'esposizione preparata in precedenza

		scolastiche nei contesti appropriati.	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiarificare il significato attribuito a una parola. 	utilizzando una scaletta.	utilizzando una scaletta
	1E / 7B / 7C			<ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nel proprio modo di esporre oralmente cambiandolo, se necessario, con aiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nel proprio modo di esporre oralmente cambiandolo se necessario anche in modo autonomo.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare parole nuove. ● Classificare le parole in campi semantici attraverso esercizi strutturati. ● Utilizzare le parole apprese in diversi contesti proposti dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere tra le nuove parole quella adatta al contesto. ● Classificare parole in campi semantici e famiglie di parole. ● Utilizzare le parole apprese in contesti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare le parole più appropriate per formulare un discorso. ● Utilizzare i termini appresi in modo appropriato in contesti noti e non noti. ● Motivare la scelta compiuta nell'uso di un termine. 		

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <i>[ascolto e parlato]</i> 2B Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 2C Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. <i>[ascolto e parlato]</i>

<p>Obiettivo Generale termine classe quinta</p>	<p>2D Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <i>[ascolto e parlato]</i> 2E Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i> 2F Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <i>[ascolto e parlato]</i></p>				
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
	<p>2A</p>			<p>2D</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il tema principale di una conversazione. ● Formulare semplici risposte a domande guida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il senso globale di una conversazione e di un dialogo. ● Formulare risposte a domande guida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il tema e le informazioni essenziali di diverse situazioni comunicative. ● Spiegare in modo comprensibile ciò che ha ascoltato. ● Chiarificare producendo risposte esaurienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere in un testo orale le informazioni implicite ed esplicite. ● Dimostrare di aver compreso ciò che è stato ascoltato. ● Utilizzare le strategie utili per ricordare e organizzare l'esposizione (parole chiave, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un testo orale le informazioni implicite ed esplicite. ● Spiegare in modo chiaro, completo e personale ciò che è stato ascoltato ● Motivare le strategie utilizzate per ricordare e organizzare

			mappe, appunti, schemi...)	l'esposizione (parole chiave, mappe, appunti, schemi...)
2B			2E	
<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il tema principale di un testo narrativo. ● Formulare semplici risposte a domande guida riferite a testi narrativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in un testo narrativo il senso globale e le informazioni esplicite. ● Cogliere semplici inferenze (informazioni sottintese). ● Riferire, attraverso domande-guida e anticipazioni, le informazioni principali del testo ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un testo orale (testo narrativo, spiegazione , esposizione..) il senso globale e le informazioni esplicite e i nessi logici e temporali. ● Cogliere inferenze (informazioni sottintese). ● Rispondere riferendo in modo comprensibile le informazioni e i nessi temporali e logici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, in una discussione in classe, lo scopo della comunicazione e le informazioni principali. ● Formulare domande e risposte precise di spiegazione durante e dopo la discussione in classe. ● Argomentare i vari punti di vista emersi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, in una discussione in classe, lo scopo della comunicazione e le informazioni principali. ● Formulare domande e risposte precise di spiegazione durante e dopo la discussione in classe. ● Argomentare i vari punti di vista emersi.
2C			2F	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle consegne che riceve le informazioni necessarie per eseguire un gioco o una semplice attività. ● Eseguire semplici richieste verbali. ● Trovare errori nell'esecuzione dell'attività richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le informazioni necessarie per eseguire un gioco o un'attività. ● Eseguire correttamente le istruzioni ricevute. ● Trovare errori nell'esecuzione dell'attività richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare nelle consegne le informazioni necessarie a svolgere una determinata attività. ● Eseguire le attività secondo le indicazioni fornite. ● Trovare errori nell'esecuzione dell'attività richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare risorse, strumenti e fasi necessari per svolgere una determinata attività. ● Svolgere le attività secondo le indicazioni ricevute sia in ambito scolastico che extrascolastico. ● Motivare le scelte effettuate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare risorse, strumenti e procedure adeguati per svolgere un'attività. ● Svolgere le attività secondo le indicazioni ricevute sia in ambito scolastico che extrascolastico ● Motivare le strategie adottate per l'esecuzione delle attività.
--	--	--	--	---	--

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. <i>[lettura]</i> 3B Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <i>[lettura]</i> 3C Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <i>[lettura]</i> 3D Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. <i>[lettura]</i>

<p>Obiettivo Generale termine classe quinta</p>	<p>3E Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. [lettura] 3F Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. [lettura] 3G Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. [lettura]</p>				
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
	<p>3A</p>			<p>3E</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il significato di una frase letta e in seguito una sequenza di frasi collegate. ● Individuare in semplici e brevi testi narrativi le informazioni esplicite. ● Attribuire frasi e/o didascalie a una o più immagini. ● Utilizzare la lettura di immagini e/o di semplici testi misti con l'ausilio di domande guida. ● Eseguire semplici consegne lette (collegare parole e immagini, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare in testi narrativi ed espositivi informazioni esplicite (personaggi, azioni, luoghi, tempi, fatti e sequenze fondamentali). ● Cogliere semplici inferenze (informazioni sottintese). ● Utilizzare la strategia di tornare sul testo per cercare le informazioni richieste. ● Ricavare, in una prova di comprensione, risposte a 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare in testi narrativi ed espositivi informazioni esplicite e implicite. ● Ricavare in un testo il significato di termini non noti in base al contesto. ● Utilizzare la strategia di tornare sul testo per cercare le informazioni richieste. ● Ricavare in testi narrativi le relazioni temporali e logiche che intercorrono tra le diverse parti del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le informazioni esplicite ed implicite nei vari tipi di testo attraverso la ricerca di indizi testuali e di relazioni temporali e logiche. ● Utilizzare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, sottolineare, utilizzare dei 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le informazioni esplicite ed implicite nei vari tipi di testo attraverso la ricerca di indizi testuali e di relazioni temporali e logiche. ● Utilizzare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, sottolineare, utilizzare dei

	colorare in base a indicazioni...)	domande “cerco e trovo” e a domande “cerco e ragiono”. <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le strategie utilizzate per ricavare le informazioni richieste. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le strategie utilizzate per ricavare le informazioni richieste. 	colori, delle frecce o di simboli condivisi, completare mappe...). <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le strategie utilizzate. 	colori, delle frecce o dei simboli condivisi, costruire mappe...). <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le strategie utilizzate.
3B			3F / 4B		
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in semplici e brevi testi (espositivi-avvisi, inviti...) le informazioni necessarie per scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in semplici e brevi testi (espositivi avvisi, inviti...) le informazioni necessarie per scopi pratici, di intrattenimento e di svago ● Motivare le proprie risposte oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in semplici testi espositivi e regolativi (locandine, regole di gioco, istruzioni per attività, ricette..) le informazioni necessarie per scopi pratici, di intrattenimento e di svago ● Pianificare sequenze di azioni per realizzare quanto richiesto. ● Motivare le procedure 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere, anche ai fini dello studio, le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. ● Formulare ipotesi sul contenuto del testo sulla base degli indici extratestuali presi in considerazione. ● Giustificare le 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere, anche ai fini dello studio, le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. ● Formulare ipotesi sul contenuto del testo sulla base degli indici extratestuali presi in considerazione. ● Giustificare le

		utilizzate.	ipotesi formulate sul contenuto del testo preso in esame.	ipotesi formulate sul contenuto del testo preso in esame.
3C			3G	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il significato globale di semplici poesie o filastrocche attraverso domande guida. ● Produrre una recitazione (recita ad alta voce la poesia). ● Valutare la propria esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il significato globale di semplici poesie o filastrocche attraverso domande guida. ● Produrre una recitazione (recita ad alta voce la poesia). ● Valutare la propria esposizione orale e correggerla se necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in un testo regolativo le informazioni necessarie per realizzare prodotti, svolgere un'attività. ● Applicare istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● Trovare errori nelle procedure utilizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in un testo regolativo le informazioni necessarie per realizzare prodotti, svolgere un'attività. ● Applicare istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● Trovare errori nelle procedure utilizzate.
3D				

			<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in semplici testi informativi gli elementi utili per arricchire le conoscenze. ● Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, usare colori, domande guida,) e schemi utili per trascrivere le informazioni in funzione dello studio. ● Produrre risposte orali e scritte sul testo letto. ● Argomentare le scelte compiute rispetto alle informazioni individuate. 		
--	--	--	--	--	--

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
----------------------	--

Obiettivo Generale termine classe terza	4A Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]/(3F)</i> 4C Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <i>[lettura]</i> 4D Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere connessioni tra conoscenze pregresse e informazioni del testo o di un'immagine. ● Ricavare semplici inferenze lessicali e/o semantiche scegliendo, in una lista assegnata, le sillabe adatte per completare una parola, o le parole adatte per completare 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare connessioni tra conoscenze pregresse e informazioni del testo o di un'immagine. ● Ricavare semplici inferenze spaziali e temporali deducendo da indici extratestuali (titolo, immagini, didascalie...) l'ambiente e il tempo in cui si svolge la vicenda. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le informazioni esplicite ed implicite nel testo attraverso la ricerca di indizi testuali. ● Ricavare il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare informazioni in testi di diversa natura per argomentare in forma orale o scritta. ● Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare informazioni in testi di diversa natura per argomentare in forma orale o scritta. ● Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ● Motivare le proprie scelte relativamente agli estratti selezionati da

	<p>una frase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici inferenze spaziali e temporali deducendo da indici extratestuali (titolo, immagini, didascalie...) l'ambiente e il tempo in cui si svolge la vicenda. ● Verificare le proprie ipotesi (sulla base delle conoscenze pregresse, indici extratestuali...). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attribuire un titolo adatto a testi narrativi ed espositivi. ● Verificare le proprie ipotesi (sulla base delle conoscenze pregresse, indici extratestuali). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Verificare le proprie ipotesi (sulla base delle conoscenze pregresse, indici extratestuali...). 		<p>varie tipologie testuali.</p>
4D					

				<ul style="list-style-type: none">● Individuare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).● Produrre schemi per organizzare le informazioni individuate nel testo.● Motivare le strategie utilizzate (la sottolineatura, l'utilizzo dei colori, delle frecce o di simboli	<ul style="list-style-type: none">● Individuare informazioni in testi di diversa natura e provenienza compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).● Produrre schemi per organizzare le informazioni individuate nel testo.● Motivare le strategie utilizzate (la sottolineatura, l'utilizzo dei colori, delle frecce o di
--	--	--	--	--	---

				condivisi...).	simboli condivisi...).
--	--	--	--	----------------	------------------------

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <i>[lettura]</i> 5C Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <i>[lettura]</i> 5D Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare i simboli relativi alla scrittura. ● Riconoscere le lettere dell'alfabeto ed attribuire il loro valore sonoro. ● Riconoscere i diversi caratteri di scrittura. ● Individuare le sillabe da quelle piane a quelle 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la funzione della lettura e i diversi scopi per cui si può leggere. ● Utilizzare la lettura strumentale, di decifrazione, sia nella modalità ad alta voce, che in quella silenziosa, leggendo velocemente e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la funzione della lettura e i diversi scopi per cui si può leggere. ● Utilizzare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Giudicare il proprio livello di competenza semantica ai fini della comprensione (essere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Giudicare il proprio livello di competenza semantica ai fini della comprensione (essere

	<p>più complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce. ● Utilizzare una procedura per tenere il segno durante la lettura. 	<p>correttamente, anche sulla base di anticipazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nella propria modalità di lettura e correggerla (intonazione, lettura di parola...). 	<p>silenziosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nella propria modalità di lettura e correggerla (intonazione, scorrevolezza, rispetto dei segni di interpunzione...). 	<p>consapevoli che la non conoscenza di vocaboli preclude la comprensione).</p>	<p>consapevoli che la non conoscenza di vocaboli preclude la comprensione).</p>
	5C				
				<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare tutti i fatti presenti in testi sia realistici che fantastici. ● Analizzare, distinguendo tra loro, fatti reali, verosimili e fantastici in testi narrativi e descrittivi , sia realistici che fantastici. ● Motivare le proprie scelte sulla base degli elementi strutturali propri delle tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare tutti i fatti presenti in testi sia realistici che fantastici. ● Analizzare, distinguendo tra loro, fatti reali, verosimili e fantastici in testi narrativi e descrittivi , sia realistici che fantastici. ● Motivare le proprie scelte sulla base degli elementi strutturali propri delle tipologie testuali.
5D					

				<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali figure retoriche all'interno di testi poetici (metafora, similitudine, personificazione). ● Spiegare il significato delle figure retoriche presenti nel testo poetico o letterario narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere in testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e in semplici testi poetici il senso, le caratteristiche formali più evidenti (versi, strofe, rime...) e l'intenzione comunicativa dell'autore. ● Riformulare con parole proprie il contenuto e il senso del testo poetico e letterario narrativo. ● Giustificare le scelte adottate.
--	--	--	--	---	---

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. <i>[scrittura]</i> 6B Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. <i>[scrittura]</i>

	<p>6C Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <i>[scrittura]</i></p> <p>6D Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <i>[scrittura]</i></p> <p>6E Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
<p>Obiettivo Generale termine classe quinta</p>	<p>6F Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. <i>[scrittura]</i></p> <p>6G Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <i>[scrittura]</i></p> <p>6H Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. <i>[scrittura]</i></p> <p>6I Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. <i>[scrittura]</i></p> <p>6L Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. <i>[scrittura]</i></p> <p>6M Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). <i>[scrittura]</i></p> <p>6N Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <i>[scrittura]</i></p> <p>6O Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). <i>[scrittura]</i></p> <p>6P Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i></p>				
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
<p>6A / 8D</p>			<p>6F</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere le strategie corrette per scrivere (materiali, postura, impugnatura...). ● Organizzare l'ordine della scrittura nello spazio grafico dal punto di vista 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere le strategie corrette per scrivere (materiali, postura, impugnatura...). ● Utilizzare le capacità percettive e manuali necessarie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere le strategie corrette per scrivere. ● Organizzare con cura e precisione, l'ordine della scrittura nello spazio grafico, dal punto di vista percettivo e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi necessari per produrre racconti (ambiente, tempi, personaggi, fatti...). ● Produrre schemi, scalette, elenchi di parole 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi necessari per produrre racconti (ambiente, tempi, personaggi, fatti...). ● Produrre schemi, scalette, elenchi di parole 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● percettivo e manuale utilizzando il carattere stampato maiuscolo. 	<p>all'uso del corsivo e per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nell'organizzazione della scrittura. 	<p>manuale utilizzando i diversi caratteri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nell'organizzazione della scrittura. 	<p>funzionali alla stesura di racconti o di esperienze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le scelte effettuate nella pianificazione prodotta. 	<p>funzionali alla stesura di racconti o di esperienze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le scelte effettuate nella pianificazione prodotta.
6B / 8D			6G / 6H / 6I / 6L / 6M / 6N / 6O / 10B		
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere la corrispondenza tra suono e segno nelle parole dettate. ● Produrre sotto dettatura semplici parole coerenti con quanto riconosciuto. ● Trovare errori nelle parole scritte e correggerle (su indicazioni e modelli fornite dall'insegnante). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali convenzioni ortografiche. ● Produrre sotto dettatura frasi semplici, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione apprese. ● Trovare errori ortografici e correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le convenzioni ortografiche e la funzione dei segni di interpunzione. ● Produrre sotto dettatura frasi e semplici testi, curando in modo particolare l'ortografia. ● Trovare errori ortografici e correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le caratteristiche (linguaggio, struttura, scopo, destinatari) delle diverse tipologie testuali. ● Produrre testi di vario tipo autonomamente e/o seguendo modelli (narrativo, descrittivo, lettere, diari, poesie...). ● Riassumere testi di diverso tipo seguendo uno 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le caratteristiche (linguaggio, struttura, scopo, destinatari) delle diverse tipologie testuali. ● Produrre testi di vario tipo autonomamente e/o seguendo modelli (narrativo, descrittivo, lettere, diari, poesie...). ● Riassumere testi

<ul style="list-style-type: none"> ● Collaborare alla pianificazione e stesura di brevi testi collettivi. ● Produrre semplici didascalie con il supporto di immagini legate a esperienze vissute, frasi e semplici racconti. ● Utilizzare una procedura concordata con l'insegnante per correggere gli errori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere spunti per produrre semplici testi legati alle proprie esperienze. ● Tradurre un testo illustrato in un testo scritto, interpretando le immagini e ricavando informazioni. ● Produrre semplici testi legati ad esperienze vissute, rispettando le sequenze logico-temporali. ● Utilizzare una procedura concordata con l'insegnante per correggere gli errori. ● Trovare errori nella propria produzione scritta, riflettendo sulle 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare idee per la scrittura, attraverso l'osservazione diretta della realtà o l'analisi di testi di autore, da strutturare per pianificare il testo. ● Produrre testi narrativi fantastici, realistici, descrittivi, utilizzando le sequenze narrative e i nessi logico-temporali. ● Utilizzare una procedura concordata con l'insegnante per correggere gli errori. ● Trovare errori nella propria produzione 	<p>schema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riformulare testi o parti di essi secondo indicazioni specifiche. ● Utilizzare in modo opportuno le regole della scrittura a livello ortografico, grammaticale, morfosintattico e lessicale. ● Trovare errori nella struttura e nella forma (coerenza, completezza, correttezza ortografica e morfosintattica...) del testo prodotto, revisionando in modo autonomo o seguendo le indicazioni degli insegnanti. 	<p>di diverso tipo seguendo uno schema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riformulare testi o parti di essi secondo indicazioni specifiche. ● Utilizzare in modo opportuno le regole della scrittura a livello ortografico, grammaticale, morfosintattico e lessicale. ● Trovare errori nella struttura e nella forma (coerenza, completezza, correttezza ortografica e morfosintattica...) del testo prodotto, revisionando in modo autonomo o seguendo le indicazioni degli insegnanti.
--	--	---	--	---

		<p>indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>scritta, riflettendo sulle indicazioni dell'insegnante.</p>		
6D / 6E / 8D					
	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare parole bisillabe e trisillabe piane; parole con sillabe ponte e uso di digrammi. ● Produrre parole e semplici frasi ortograficamente corrette. ● Trovare errori nella propria produzione scritta, riflettendo sulle indicazioni dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali convenzioni ortografiche. ● Produrre frasi e semplici testi ortograficamente corretti. ● Utilizzare correttamente alcuni segni di interpunzione (punto fermo, punto interrogativo, virgola). ● Trovare errori nella propria produzione scritta, riflettendo sulle indicazioni dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali convenzioni ortografiche. ● Produrre frasi e semplici testi ortograficamente corretti. ● Utilizzare correttamente i principali segni di interpunzione. ● Trovare errori nella propria produzione scritta, riflettendo sulle indicazioni dell'insegnante. 		
6P - 9C					
				<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere il lessico, la struttura del 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere il lessico, la struttura del

				<p>testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche coerenti con la forma testuale scelta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare un testo e/o un progetto digitale integrandolo con ulteriori materiali multimediali (immagini, video, audio...). ● Motivare le scelte effettuate nella propria produzione. 	<p>testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche coerenti con la forma testuale scelta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare un testo e/o un progetto digitale integrandolo con ulteriori materiali multimediali (immagini, video, audio...). ● Motivare le scelte effettuate nella propria produzione.
--	--	--	--	---	---

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>7A Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>7B Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>7C Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>7D Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>7E Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>7F Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>7G Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>

7H Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. [acquisizione/espansione lessico]					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
				7D	
				<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare dal contesto il significato di parole non note. ● Utilizzare in modo appropriato il lessico di base trasferendolo anche in contesti diversi. ● Motivare le strategie utilizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare dal contesto il significato di parole non note. ● Utilizzare in modo appropriato il lessico di base trasferendolo anche in contesti diversi. ● Motivare le strategie utilizzate.
				7E	
			<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Dimostrare di saper implementare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e di riflessione sulle relazioni di significato tra le parole (sinonimi e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Dimostrare di saper implementare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative, di scrittura e di riflessione sulle relazioni di significato tra le parole 	

		<p>contrari, omonimie, parole polisemiche...).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Giustificare le proprie scelte linguistiche, cambiandole quando necessario. 	<p>(sinonimi e contrari, omonimie, parole polisemiche...).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Giustificare le proprie scelte linguistiche, cambiandole quando necessario.
	7F		
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il significato figurato di parole ed espressioni. ● Utilizzare nei casi più semplici e frequenti parole ed espressioni con significato figurato. ● Argomentare le scelte lessicali effettuate con l'aiuto di immagini o scegliendo tra liste di parole/frasi strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il significato figurato di parole ed espressioni. ● Utilizzare parole, espressioni e modi di dire con significato figurato, in produzioni scritte e orali. ● Argomentare le parole scelte, verificandone il significato attraverso l'utilizzo del dizionario e dei motori di ricerca. 	
7G			
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i termini fondamentali propri delle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i termini fondamentali propri delle discipline di studio. 	

<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la terminologia specifica delle discipline di studio in esposizioni orali e in testi scritti. ● Giudicare l'efficacia della propria esposizione orale, attraverso la guida degli insegnanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la terminologia specifica delle discipline di studio in esposizioni orali e in testi scritti. ● Giudicare l'efficacia della propria esposizione orale.
--	--

7H / 8E

<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nell'utilizzo del dizionario una risorsa per la comprensione del testo. ● Selezionare il significato del termine in base al contesto. ● Utilizzare una procedura per trovare le parole sul dizionario. ● Trovare errori nell'applicazione delle regole di consultazione del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nell'utilizzo del dizionario una risorsa per la comprensione del testo. ● Selezionare il significato del termine in base al contesto. ● Utilizzare una procedura per trovare le parole sul dizionario. ● Trovare errori nell'applicazione delle regole di consultazione del dizionario
--	---

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.				
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>8A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>8B Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>8C Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p> <p>8D Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>8E Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>8F Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p> <p>8G Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p> <p>8H Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8C			8F	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere regole di funzionamento della lingua attraverso giochi linguistici (classificare, scomporre e ricomporre, sostituire parti di parole). ● Trovare similarità nei suoni delle parole e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere regole di funzionamento della lingua attraverso giochi linguistici (classificare, scomporre e ricomporre, sostituire parti di parole). ● Utilizzare la 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare similarità e differenze tra testo orale e scritto. ● Cogliere regole di funzionamento della lingua attraverso giochi linguistici (classificare, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole (semplici, derivate, composte...) ● Utilizzare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (radici, suffissi, prefissi).. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un testo parole derivate e composte anche di maggiore complessità di significato. ● Produrre parole derivate e composte anche complesse utilizzando prefissi e suffissi. ● Trovare errori

	<p>sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p>	<p>strategia alfabetica per scrivere parole regolari, anche con lettere ponte e gruppi consonantici, rispettando la corretta corrispondenza suono segno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nella propria produzione scritta su indicazioni e modelli forniti dall'insegnante 	<p>scomporre e ricomporre, sostituire parti di parole).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. ● Trovare errori di tipo ortografico e correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trovare errori nelle parole composte e derivate. 	<p>nelle parole composte e derivate.</p>
8G					
				<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali relazioni di significato e di forma delle parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Riformulare frasi utilizzando sinonimi, contrari, parole appartenenti allo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Produrre campi semantici secondo criteri assegnati. ● Motivare le

				<p>stesso campo semantico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Motivare le proprie scelte linguistiche, cambiandole quando necessario. 	<p>proprie scelte linguistiche, cambiandole quando necessario.</p>
8H					
				<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e le diverse funzioni della punteggiatura. ● Utilizzare le principali convenzioni ortografiche, compresi i segni di interpunzione. ● Trovare errori di tipo ortografico e correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e le diverse funzioni della punteggiatura. ● Utilizzare le principali convenzioni ortografiche, compresi i segni di interpunzione. ● Trovare errori di tipo ortografico e correggerli.

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 9B Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i> 9D Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9D	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nuovi termini in testi letti e in conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nuovi termini in testi letti e in conversazioni. ● Ricavare il significato di un nuovo termine. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nuovi termini in testi letti e in conversazioni. ● Ricavare il significato di una nuova parola attraverso l'analisi del contesto. ● Chiarificare il significato attribuito a una parola. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare similarità e differenze tra codici verbali diversi (etimologia, neologismi, anglicismi, ...). ● Trovare esempi di variabilità di vocaboli nel tempo (parole in disuso, parole modificate, parole nuove.). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare similarità e differenze tra codici verbali diversi (etimologia, neologismi, anglicismi, ...). ● Riconoscere la variabilità lessicale e sintattica della lingua nel tempo.
9B			<ul style="list-style-type: none"> ● Trovare esempi di variabilità di vocaboli nel tempo (parole in 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trovare esempi di variabilità di vocaboli nel tempo (parole in 	

- **Cogliere** la relazione tra posizione e suono delle lettere e il significato della parola.
- **Utilizzare** la corrispondenza fonema - grafema per riconoscere e scrivere parole.
- **Trovare errori** nella propria produzione scritta su indicazioni e modelli forniti dall'insegnante.

- **Identificare** la variazione o la perdita di significato togliendo, aggiungendo, sostituendo lettere in una parola.
- **Identificare** la variazione di significato, sostituendo le desinenze in una parola.
- **Utilizzare** le regole ortografiche per scrivere parole a trascrizione ambigua (cu/qu/cqu/qqu - gli/li - gn/ni - sce/scie...).
- **Trovare errori** nella propria produzione scritta attraverso la riflessione e l'autocorrezione.

- **Riconoscere** parti variabili del discorso:
 - nomi
 - articoli
 - verbi
 - aggettivi qualificativi e possessivi.
- **Classificare** le parti variabili del discorso:
 - nomi
 - articoli
 - verbi
 - aggettivi qualificativi e possessivi.
- **Utilizzare** parti variabili del discorso.
- **Trovare errori** nella loro classificazione e nel loro utilizzo e saperli correggere.

- disuso, parole modificate, parole nuove...).
- **Chiarificare** le variazioni osservate nella lingua italiana nel tempo (etimologia, neologismi, anglicismi, ...).

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze	10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <i>[scrittura]</i> 10C Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 10D Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10C	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere la presenza di senso in una frase. ● Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole. ● Utilizzare le parole necessarie a completare una frase. ● Giudicare se la 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere i principali elementi sintattici della frase semplice. ● Riconoscere la funzione del nome e del verbo e usarli per completare frasi semplici. ● Utilizzare parole e sintagmi per formare frasi semplici e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare i principali elementi sintattici della frase semplice e complessa (divisione in sintagmi). ● Riconoscere la frase minima (predicato, soggetto) e relative espansioni. ● Analizzare frasi sulla base delle indicazioni fornite. ● Motivare le 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi sintattici della frase (divisione in sintagmi). ● Riconoscere la funzione del predicato (verbale/ nominale). ● Riconoscere nella frase complessa predicato, soggetto, complemento diretto e alcuni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi sintattici della frase. ● Riconoscere nella frase complessa predicato, soggetto, complemento diretto e alcuni complementi indiretti. ● Riconoscere nella frase complessa il gruppo del

	<p>frase completata ha un senso.</p>	<p>complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Giudicare se la frase è completa e ha un senso. 	<p>proprie scelte nell'analisi.</p>	<p>complementi indiretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare un modello per analizzare frasi. ● Motivare le proprie scelte nell'analisi. 	<p>soggetto e il gruppo del predicato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare un modello per analizzare frasi. ● Motivare le proprie scelte nell'analisi.
10D					
				<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali parti del discorso: <ul style="list-style-type: none"> -nomi -articoli -aggettivi -verbi -preposizioni semplici e articolate. ● Classificare e analizzare le principali parti del discorso seguendo un modello dato. ● Utilizzare consapevolmente e i tempi del modo indicativo dei verbi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali parti del discorso: <ul style="list-style-type: none"> -nomi -articoli -preposizioni semplici e articolate -aggettivi -verbi -pronomi -congiunzioni. ● Analizzare le principali parti del discorso ● Utilizzare in modo consapevole modi e tempi dei verbi (nei modi finiti e indefiniti). ● Trovare errori

				<ul style="list-style-type: none">● Motivare le scelte fatte in relazione all'analisi delle diverse parti della frase.	<p>nella scelta dei modi e dei tempi verbali all'interno della frase o del testo.</p> <ul style="list-style-type: none">● Motivare le scelte fatte in relazione all'analisi delle diverse parti della frase.
--	--	--	--	---	---